

# ÅRSPLAN FOR 2024-2025

FAG: Billedkunst ▾ ÅRGANG: 7.-8. årgang ▾

LÆRER: Jeanette Mai Rathe ▾

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
33		<b>Mandag er 1. skoledag - emnedag I kunstnerens værksted.</b>			
34 - 38		<b>1. Tema: "I kunstnerens værksted".</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Du kender og kan bruge fagudtryk indenfor kunsten.</li><li>• Du kan eksperimentere med form og funktion.</li><li>• Du kan lave modeller, parafraser af forskellige udvalgte værker fra forskellige kunstnere.</li><li>• Du kan fremvise dine produkter på en spændende måde, så modtageren forstår dit budskab.</li></ul>	Frida Kahlo Salvador Dali Andy Warhol Henri Matisse Claude Monet Van Gogh Skagensmalere Picasso Banksy Leonardo Da Vinci Michelangelo Rembrandt	<b>Eleverne vælger en kunstner og 3 værker, som de vil lave en parafrase over.</b>

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
38		7. årgang: man-ons studietur 8-9 årg. man-fre studietur			
39-44		2. Tema: Eventyr i sko H. C. Andersen Brdr. Grimm.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan undersøge og arbejde med intertekstualitet og omsætte dette i dit billedarbejde.</li> <li>• Du kan eksperimentere med forskellige materialer og teknikker i skulpturarbejdet.</li> <li>• Du kan omsætte en idé fra skitse/plant billede til rumlig form.</li> <li>• Du kan bruge fagbegreber i din præsentation af dit billedarbejde.</li> </ul>	Sko	Eleverne vælger et eventyr af H. C. Andersen eller Bdr. Grimm og skitserer de væsentligste tematikker og magiske virkemidler i eventyret. Efterfølgende omsætter eleverne eventyret i en sko som udtryk.
41 (fredag) emnedag (Skolernes Motionsdag)					
Uge 42 EFTERÅRSFERIE					
45 - 51		3. Tema: "Collage"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du ved, hvad en collage kan være.</li> <li>• Du har afprøvet forskellige collage-teknikker som fx klip og riv.</li> </ul>	<a href="https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm">https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm</a>	Collage Assemblage

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan arbejde bevidst med provokerende elementer i dit billedarbejde.</li> <li>• Du kan opbygge en billedflade ved hjælp af udvalgte materialer.</li> </ul>		
UGE 47 TEATERUGE					
FREDAG I UGE 48 EMNEDAG (JULEKLIPPEDAG)					
FREDAG I UGE 51 EMNEDAG (JULEAFSLUTNING)					
UGE 51-52 JULEFERIE					
1		<b>Tegnekursus</b>	Skygge Skraveringer Balance Perspektiv Portræt	<a href="https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/intro-film">https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/intro-film</a>	
FREDAG I UGE 1 EMNEDAG (1. SKOLEDAG EFTER JULEFERIEN)					
2		<b>Tegnekursus</b>	Skygge Skraveringer Balance	<a href="https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/intro-film">https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/intro-film</a>	

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Perspektiv Portræt	<a href="#">ger/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm</a>	
3		<b>Terminsprøver 8. og 9. årgang</b>			
4		<b>Tegnekursus</b>	Skygge Skraveringer Balance Perspektiv Portræt	<a href="https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm">https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm</a>	
5		<b>Tegnekursus</b>	Skygge Skraveringer Balance Perspektiv Portræt	<a href="https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm">https://billedkunst.gyldendal.dk/valgfag/provokerende-collager/kapitler/uge-1-2-intro/introfilm</a>	
UGE 6 EMNEUGE - UGE SEX					
UGE 7 VINTERFERIE					
8 - 14		<b>4. Tema: "Arkitektur"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kender til former og materialer i arkitektur.</li> <li>• Du kan eksperimentere med form og materiale.</li> <li>• Du kan arbejde med form og funktion i en arkitekturmodel.</li> </ul>		

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Du kan bruge digitale billedprogrammer.</li> </ul>		
9		8. årgang i brobygning			
11		PROJEKTUGE			
FREDAG I UGE 14 - AFFALDSINDSAMLING					
15		Husk ugen er minus FREDAG			
FREDAG I UGE 15- RYNKEBYLØBET					
UGE 16 - PÅSKEFERIE					
17		Minus mandag, som er 2. påskedag			
18		Minus mandag, som er p-dag for lærere/SFO FREDAG: FP9 Dansk, retskrivning 9-10.00, FP Dansk læsning 10-10.30			
19		MANDAG: FP9 Dansk skr. fremstilling 9-12.30 TIRSDAG: FP9 Mat. uden/med hjælpemidler 9-13			

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
		<b>ONSDAG: UDTRÆK FP9 SKR. ENGELSK</b> <b>TORS DAG: UDTRÆK FP9 NATURFAG</b> <b>FREDAG: UDTRÆK FP9 TYSK SKR.</b>			
20		<b>FREDAG: P-dag</b>			
21					
21		<b>ONSDAG TORS DAG OG FREDAG</b>  <b>ONSDAG STARTER PRØVEPERIODEN FOR 9. ÅRGANG</b>			
22		<b>MINUS TORS DAG OG FREDAG: KR. HIMMELFARTSFERIE</b>			
23		<b>MINUS TORS DAG (GRUNDLOVSDAG)</b>			
<b>TORS DAG OG FREDAG I UGE 23 - GRUNDLOVSDAG</b> <b>MANDAG I UGE 24 - 2. PINSEDAG</b>					
24		<b>MINUS MANDAG - 2. PINSEDAG</b>			
25		<b>FREDAG 9. ÅRG. SIDSTE SKOLEDAG</b>			

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
26		Fredag sidste skoledag - EMNEDAG			
FREDAG I UGE 26 - EMNEDAG SIDSTE SKOLEDAG					