

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og mål	Materialer	Noter
32-33	2	<b>Welcome Back!</b>	Mundtlighed lytning	Noget fra din Ferie som du kan tale om.	Vi skal lære hinanden at kende - på engelsk.
	2	<a href="#"><u>Focus on Speaking</u></a>	Mundtlighed tale og lytte gennem lege	Balloner flasker bolde	Vi introducerer og træner forskellige lege og øvelser, der fungerer som opvarmning til at tale engelsk. Vi kommer til at bruge den igennem hele skoleåret.
	Efter behov	<a href="#"><u>Balloon talk</u></a>	Mundtlighed	Balloner	Balloner kan bruges på mange forskellige måder til at få gang i snakketøjet.
	Efter behov	<a href="#"><u>Bottle talk</u></a>	Mundtlighed	Flasker og ris	Andre øvelser til at varme sproget op.

34-37 (Emneuge 37)	6	<a href="#">Take it outside</a>	<p><u>Skriftlig kommunikation, skrivning:</u> "Eleven kan skrive enkle, informerende tekster. Eleven har viden om sprogbrug i enkle informerende tekster."</p> <p><u>Mundtlig kommunikation, præsentation:</u> "Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme. Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation."</p>		Eleverne skal arbejde med emnet sommer. Det skal de naturligvis gøre udendørs, hvor de skal føle sensommeren på egen krop og finde ord for det de oplever på engelsk.
	Efter behov	<a href="#">Catch and talk - Speaking continued</a>	Mundtlighed		Endnu en opvarmningsøvelse til vores repertoire.
	Efter behov	<a href="#">Adjectives</a>	Ordforråd læsning skriftlighed		(Hvis det regner for meget.)  Arbejdet med adjektiver peger også frem imod at beskrive hvad vi hver især er gode til, og sætte fokus på hvad vi gerne vil være (gode til).
	Efter behov	<a href="#">Selvstændigt arbejde i "Let's Do It"</a>	Ordforråd Adjektiver		(Hvis det regner endnu mere.)

38-41	8	<u>Ghosts</u>	<p><u>Skriftlig kommunikation,</u>  <u>Sprogligt fokus:</u>  "Eleven kan anvende enkle nutids- og datidsformer. Eleven har viden om enkle bøjningsformer af udsagnsord."</p> <p><u>Mundtlig kommunikation,</u>  <u>Sprogligt fokus, fase 4:</u>  "Eleven har viden om ordklasserne navneord, udsagnsord, tillægsord og forholdsord. Eleven kan anvende de hyppigst forekommende ord og fraser."</p>		<p>Det bliver uhyggeligt, men også lidt hyggeligt. Vi tager fat i en litterær genre; spøgelseshistorien, og eleverne skal prøve kræfter med at skrive deres egen spøgelseshistorie.</p>
	Efter behov	<u>Verber</u>	Skriftlig kommunikation		
	Efter Behov	<u>Samtalelege</u>	Vi varmer sproget op		
42	<b>EFTERÅRSFERIE</b>				

43-4 5	4	<a href="#">Halloween</a>	<p><u>Skriftlig kommunikation, læsning:</u> "Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster. Eleven har viden om hyppige fagord i forhold til de faglige emner."</p> <p><u>Skriftlig kommunikation, sproglæringsstrategier:</u> "Eleven kan anvende gættestrategier under læsning. Eleven har viden om strategier til at gennemføre en opgave."</p>	<p>Halloween pynt</p> <p><a href="#">Spøgelseshistorier</a></p>	<p>Eleverne får en forståelse af, hvad halloween går ud på. Vi skal have fingrene i det uhyggelige ordforråd og i pynt til halloween.</p>
	Efter behov	<a href="#">Genres</a>	<p>Genrekendskab Kommunikationsformer</p>		<p>Eleverne har arbejdet med spøgelseshistorier og uhygge. Vi skal beskæftige os med spøgelseshistorien som genre, og eleverne skal senere prøve kræfter med at skrive deres egne spøgelseshistorier.</p>
	Efter behov	<a href="#">Samtalelege</a>	<p>Opvarmning af stemmebåndet</p>		
46-4 7	4	<a href="#">Ghosts - afrunding</a>			

	Efter behov	<a href="#">Samtalelege</a>			Vi arbejder med at få mere bevægelse ind i opvarmningsøvelserne.
48-50	4	<a href="#">Juletid</a>	<p><u>Skriftlig kommunikation, skrivning:</u> "Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag. Eleven har viden om bindeord"</p> <p><u>Kultur og samfund, interkulturel kontakt:</u> "Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag. Eleven har viden om kulturs betydning for forståelsen af sig selv og andre."</p>	Jingle bells Rudolph the red nosed reindeer	<p>Der skal julehygges på engelsk. Nogle traditioner er anderledes end vi kender dem fra Danmark. Hvornår må man fx åbne gaver i England og USA, hvor bor julemanden henne? Og hvad synger og spiser man i engelsktalende lande? Det er nogle af de ting vi skal arbejde med op til jul.</p> <p>Derudover træner vi lytning og læser Dickens' juleklassiker: <i>A Christmas Carol</i>.</p>
	1	<a href="#">Konjunktioner</a>			Lidt ekstra opgaver om bindeord/konjunktioner, hvis der er behov for det.
	1	<a href="#">Julefilm</a>	Lytning		Vi ser <a href="#">en adaption af en af de klassiske engelsksprogede julefortællinger</a> .
	Efter behov	<a href="#">Julekort</a>	Skriftlighed	Farver, glimmer, papir mm.	Lav smukke julekort til venner og familie.

	Efter behov	<a href="#">Julelege, julesange og selvstændige opgaver</a>	Jule ordforråd Spørgsmål og svar kort.	Samtalekort med juletema  Jingle bells Rudolph the red nosed reindeer	Eleverne har mulighed for at arbejde selvstændigt i hæfter. Kort er en udvidelse af opvarmningsøvelser, der både træner mundtlighed, og i dette tilfælde jule vokabular. Træner desuden forståelse og øvelse i dialog og det at indhente information i en samtale.
51-52	<b>JULEFERIE</b>				
1-3	2	<a href="#">New Year's + Speech</a>	Lytning rim og rytme  samtale/mundtlighed  Skriftlighed	Nytårssange og resolutioner	Vi laver status for engelsk, og sætter mål for hvad vi gerne vil lære og opnå i engelsk.
	2	<a href="#">Speaking</a>	Mundtlig kommunikation		Vi genopfrisker gyldendals gode råd til mundtlig præsentation.
	2	<a href="#">Lytning</a>	Lytning	<a href="#">Fumpy facts</a>	Vi arbejder med taler. Derfor er det også vigtigt at træne at være gode lyttere.
4-6 (Emneuge 6)	6	<a href="#">Dark Heroes</a>	<u>Mundtlig kommunikation – sprogligt fokus:</u> "Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog. Eleven har		Forløbet kommer til at spille sammen med et forløb om pirater i kulturfag.

			viden om sproglige varianter.” <u>Mundtlig kommunikation – kommunikationsstrategier:</u> ”Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk. Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde.”		
	Efter behov	<u>Fokus på læsning</u>	Læsning		Træningsøvelserne kan integreres i undervisningen alt efter behov. Der er forskellige sværhedsgrader, så alle kan være med.
7	<b>VINTERFERIE</b>				
8-11	8	<u>Dark Heroes - fortsat</u>			
	Efter Behov	<u>Genopfriskning af lege</u>	Mundtlig kommunikation		Vi bygger videre på legene fra starten af skoleåret.
12-14	6	<u>Reading Fame</u>	<u>Mundtlig kommunikation – Kommunikationsstrategier:</u> ”Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk – Eleven har viden om		

			<p>teknikker til at sige det samme på forskellig måde.”</p> <p><u>Skriftlig kommunikation – Sproglæringsstrategier:</u>  ”Eleven kan anvende gættestrategier under læsning – Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver.”</p>		
	Efter behov	<u>Samtaleøvelser + bevægelse</u>	Opvarmning af stemmebånd og krop		Fortsættelse af de øvelser vi har arbejdet med.
	Efter behov	<u>Speaking</u>	Udtale og kommunikationsstrategier		Eleverne skal forberede korte oplæg individuelt som de holde for hinanden i grupper. Oplægsholder skifter hver uge.
15	<b>PÅSKEFERIE</b>				



16-1 8	4	<a href="#">Reading</a> <a href="#">Fame -</a> <a href="#">fortsat</a>	<p><u>Mundtlig kommunikation – Kommunikationsstrategier:</u> "Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk – Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde."</p> <p><u>Skriftlig kommunikation – Sproglæringsstrategier:</u> "Eleven kan anvende gættestrategier under læsning – Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver."</p>		
	2	<a href="#">Tongue</a> <a href="#">twisters and</a> <a href="#">weird</a> <a href="#">words</a>	Udtale	Videoer <a href="#">forskellige accenter</a> <a href="#">Tongue twisters</a>	Eleverne øver forskellige tongue twisters i grupper og præsenterer dem i matrixgrupper.
	Efter behov	<a href="#">Speaking</a>	Udtale og kommunikationsstrategier		Eleverne skal forberede korte oplæg individuelt som de holde for hinanden i grupper. Oplægsholder skifter hver uge.
19	2	<a href="#">food</a>	<p><u>Kultur og samfund, interkulturel kontakt:</u> "Eleven kan give eksempler på forskelle og ligheder mellem kultur- og</p>		Vi dykker ned i den Amerikanske madkultur - eller mangel på samme.

			<p>samfundsforhold i egen og engelsktalende områder.  Eleven har viden om enkle kultur- og samfundsforhold i engelsksprogede områder.”</p>		
	Efter behov	<a href="#">Samtalelege</a>			
20-2 2	6	<a href="#">America</a>	<p><u>Skriftlig kommunikation</u>  Læsning  Skrivning</p>	Postkort	Klassen tager en smuttur til USA hvor vi skal lære om amerikansk kultur, og hvor meget den påvirker os i hverdagen.
	Efter behov	<a href="#">Line Dance</a>	Bevægelse	<a href="#">Den her</a>	Line dance er bare fedt, og det skal vi simpelthen prøve på vores tur til USA. Eleverne skal evt. undervise 3. årgang i linedance.
	Efter behov	<a href="#">Guessing game - USA edition</a>	<p>Samtale  Formulere spørgsmål</p>		vi spiller en amerikansk udgave af 10 spørgsmål til professoren.
23-2 5	6	<a href="#">Buffer / repetition / opsamling</a>			

