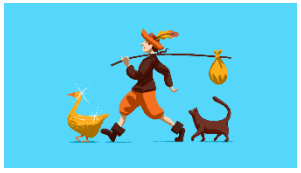
ÅRSPLAN FOR 2026-2027

FAG: Engelsk **ÅRGANG:** 4. årgang LÆRER: **Ask Hastrup-Markussen**

I engelsk på 4. årgang dykker vi ned i en håndfuld spændende emner. De fleste emner arbejder vi med på gyldendals engelskplatform. Sideløbende med emnerne arbejder vi med forskellige områder af grammatikken. I grammatikundervisningen arbejder vi også med Gyldendal online og arbejdsbøgerne *Let's Do It! 4*.

I nogle emner vil det være et oplagt samspil mellem grammatikundervisningen og den emnebaserede undervisning, som fx når vi starter skoleåret med at fokusere på fairy tales. Her vil grammatikundervisningen samtidigt fokusere på adjektiver, og dermed, hvad der driver en handling frem.

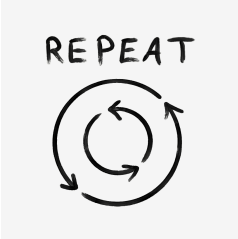
Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
33-37	10	FAIRY TALES 	Skriftlig kommunikation: læsning Mundtlig kommunikation: præsentation	Et genreforløb med fokus på eventyrgenren. Eleverne skal arbejde med læsning og læsestrategier samt genfortælling og præsentation af klassiske eventyr i form af mundtlige fortællinger, tegneserier og rollespil.	GRAMMAR: VERBER (PRÆSENS OG PRÆTERITUM) READERS: JACK AND THE BEANSTALK
38		**0.-6. årgang emneuge** **7. årgang: man-ons studietur** **8-9 årg. man-fre studietur**			

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
39-41	6	Travelling: New York City 	Mundtlig kommunikation: samtale Kultur og samfund: interkulturel kontakt	Et forløb med fokus på det at rejse. Eleverne skal arbejde med læsning om fjerne steder, tegneserier og rollespil. Forløbet tager udgangspunkt i Let's do it.	
41 (ons) emnedag (Bag For Børnetelefonen)					
41 (fredag) emnedag (Skolernes Motionsdag)					
Uge 42 EFTERÅRSFERIE					
43-48	12	OUR SENSES 	Mundtlig kommunikation: samtale Mundtlig kommunikation: sproglæringsstrategier	Et forløb med fokus på mundtlig kommunikation. Eleverne skal eksperimentere med sanserne og bruge sproget til at beskrive det, de oplever. Der skal arbejdes med alle fem sanser og en række konkrete blindtests i og uden for klassen.	GRAMMAR: SPØRGENDE SÆTNINGER MED DO-OMSKRIVNING

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
48 (fredag) emnedag (Juleklippedag)					
49 TEATERUGE					
50-51	4	CHRISTMAS 	Skriftlig kommunikation: skrivning Kultur og samfund: interkulturel kontakt	Et forløb om jul og juletraditioner med afsæt i en amerikansk kontekst og fokus på skriftlig kommunikation. Eleverne får bl.a. mulighed for at skrive julekort, pynte juletræer, spille julespil, synge julesange m.m.	GRAMMAR: SUBSTANTIVER (SINGULARIS OG PLURALIS) TEACHER: CHRISTMAS ACTIVITIES
51 (fre) emnedag (Juleafslutning)					
UGE 51-52 JULEFERIE					
1-4	8	DAREDEVILS 	Kultur og samfund: tekst og medier Skriftlig kommunikation: skrivning	Et forløb om tryllekunstnere, cirkusartister og andre eventyrlystne vovehalse. Eleverne skal arbejde med forskellige genrer inkl. nyhedsartikler, e-mails og radioreportager.	GRAMMAR: PRÆPOSITIONER READERS: SKILLS & THRILLS

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
5		**Onsdag til fredag emnedage** **UGE SEX**			
6	2	Opsamling på Daredevils			Lille film om vovehalse
UGE 7 VINTERFERIE					
8-10	6	EASTER 	Mundtlig kommunikation: præsentation Kultur og samfund: interkulturel kontakt	Et forløb om påskefortællinger, traditioner og lege. Eleverne skal dele deres egne erfaringer med påske, der skal også organiseres æggejagt efter amerikansk tradition og leges ordleg med afsæt i påskeordforråd.	GRAMMAR: PERS. PRONOMENER
UGE 11 EMNEUGE - PROJEKTUGE - FREDAG RYNKEBYLØBET					
UGE 12 - PÅSKEFERIE					
13-16	8	MONSTER MADNESS 	Mundtlig kommunikation: lytning & sprogligt fokus	Eleverne inviteres med ind i en verden af monstre. De skal arbejde både mundtligt og skriftligt med beskrivelser og genfortællinger i legende og kreative	GRAMMAR: ADJEKTIVER READERS: MAKING MONSTERS HAPPY

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Skriftlig kommunikation: skrivning	aktiviteter. Forløbet har sprogligt fokus på højfrekvente adjektiver.	
17-19	8	FOOD IN THE UK	Mundtlig kommunikation: samtale Kultur og samfund: interkulturel kontakt	Et kulturforløb om mad og madkultur i Storbritannien. Eleverne skal arbejde med klassiske engelske retter og tilhørende nedslag i Storbritanniens historie. Der arbejdes primært med kultur og mundtlig kommunikation.	READERS: FOOD FUEL evt. Ratatouille
UGE 18 KRISTI HIMMELFARTSFERIE (tor, fre)					
UGE 20 MANDAG PINSE					
20-23	8	TAKE IT OUTSIDE	Mundtlig kommunikation: præsentation Skriftlig kommunikation: læsning	Et forløb med afsæt i udeundervisning, leg og bevægelse. Eleverne skal arbejde aktivt med sommerordforråd. Der arbejdes på skift med fællesaktiviteter og gruppeaktiviteter med fokus på mundtlige og	GRAMMAR: PRÆPOSITIONER TEACHER: ENERGIZERS

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
				skriftlige beskrivelser samt anvendelse af præpositioner.	
24-25	4	Opsamling, repetition og afslutning 			
25		**Fredag sidste skoledag - EMNEDAG**			
FREDAG I UGE 25 - EMNEDAG SIDSTE SKOLEDAG					