ÅRSPLAN FOR 2026-2027

FAG: Dansk **ÅRGANG**: K5 LÆRER: **Ask Hastrup-Markussen**

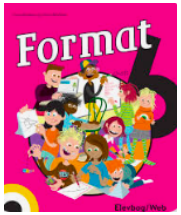
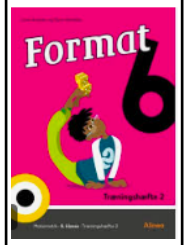
På kompetencehold 5 arbejder vi med "Ugeskemarevolutionen". I ugeskemaet arbejder eleverne med både dansk og matematik.

I ugeskemaet fremgår de opgaver, eleverne skal lave i løbet af ugen, og de vælger selv, hvornår de vil løse hvilke opgaver. Herefter krydser de sig af, hvilket, efter min erfaring, motiverer dem og er med til at give eleverne ejerskab over deres egen læring. Ugeskemaet giver rig mulighed for at undervisningsdifferentiere, idet eleverne ikke nødvendigvis får de samme opgaver. Når vi arbejder med ugeskema, understøtter det derfor de faglige niveauforskelle, der er på kompetenceholdene. Ugeskemaet kan altså tilgodese faglige forskelle, hvor eleverne ikke nødvendigvis går på samme klassetrin, og lærer i forskelligt tempo.

Som en del af ugeskemarevolutionen laver jeg løbende målsamtaler med eleverne. Målsamtalerne har til formål at få eleverne til at italesætte, hvad de gerne vil have ud af undervisningen, og hvordan undervisningen kan rykke dem tættere på det de gerne vil opnå - både fagligt, personligt og socialt.

Her kan man se et eksempel på et ugeskema. Sorte bjælker skal ikke laves, mens grå bjælker kan laves:

TID	½ time	½ time	½ time.	½ timer	½ time	½ time	1 time	½ time	1 time	4 x 10 min.		
LOMME			2									

K5 Uge 45			Forfatterportræt: Bjarne Reuter										
	Stav 6 Diktat s. 17 (Øv og skriv) + s. 18, 19 20	Stav Online Lvl. 7+8		Halloween historie (Læs højt i grupper)	Film på CFU om Bjarne Reuter	Grammatip	Side. 19, 20, 21 læs og løs opg. 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 & 14	S. 9+10	Fessor	Disc golf (bane 3+4 eller kryds og bolle)	500	Kasse
Elev 1												
Elev 2												
Elev 3												
Elev 4												
Elev 5												
Elev 6												
Elev 7												
Elev 8												
Elev 9												
Elev 10												
Elev 11												
Elev 12												
Elev 13												
Elev 14												
Elev 15												
Lærer												

På kompetencehold 5 kommer vi i dette skoleår til at have fokus på elevernes evne til at afkode tekster. Der vil derfor være meget fokus på læsning, men vi skal også se på andre udtryksformer, som fx filmmediet.

Grammatik: Udover arbejdet med tekster træner vi grammatik og stavning hver uge, hvor vi bruger "Stav", samt netbaserede grammatikportaler som gyldendal og grammatip. I grammatikundervisningen kommer vi til at arbejde med bøjninger, stavning og tegnsætning.

Afleveringer/hjemmearbejde: Som udgangspunkt er der en aflevering hver anden uge. Det kan være en diktat som eleverne skal øve sig på eller en skriveøvelse/stil.

Læsebånd: Der er læsebånd mandag og onsdag i de første 15 minutter af dansktimerne. Eleverne vælger en bog hjemmefra eller fra klassen bogkasse. Hver læst bog bliver til en lille billedpræsentation kaldet book bento.

Ugens vending: Hver fredag skal eleverne holde et lille oplæg om en talemåde for at træne den sproglige bevidsthed og mundtlighed.

Test: Eleverne testes to gange årligt. Jeg tester elevernes læse- og skrivefærdigheder.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
33-34	10	Opstart: afleveringer, alt det digitale samt hvepsefælder		Egne materialer	

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
35-37	18	Værk: Kviksand Tema: forskellighed Sammensatte ord	Læsning Sprogforståelse Eleven kan vurdere tekstens sproglige virkemidler Eleven har viden om sproglige virkemidler Eleven kan anvende ord og udtryks betydning til at forstå komplekse tekster Eleven har viden om ordvalgets betydning for budskabet Tekstforståelse Eleven kan forstå komplekse tekster Eleven har viden om metoder til vurdering af teksters formål og perspektiv	Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger	Vi arbejder med romanen.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Fremstilling Eleven kan fremstille sammenhængende tekster i forskellige genrer og stilarter Eleven har viden om varierede udtryksformer målrettet forskellige målgrupper Oplevelse og indlevelse Eleven kan følge forløb og komposition i komplekse tekster Eleven har viden om komplekse fortællestrukturer og kompositioner Undersøgelse Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier		

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Fortolkning Eleven kan foretage flertydige fortolkninger Eleven har viden om metoder til fortolkning Eleven kan fortolke egne og andres fremstillinger af identitet i tekster Eleven har viden om identitetsfremstillinger Perspektivering Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger		
38 Studieture					

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
39-41	18	Ikke-fiktive tekster: Reportage Udsagnsord, navneord og endelser	Læsning Forberedelse Eleven kan afgøre, hvordan en tekst skal læses Eleven har viden om førlæsestrategier Tekstforståelse Eleven kan sammenfatte informationer fra forskellige elementer i teksten Eleven har viden om tekstelementers opbygning og funktion Fortolkning Oplevelse og indlevelse Eleven kan reflekteret indeleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkning	Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger Gyldendal	Vi skriver sammen og hver for sig, hurtigt og langsomt. Vi læser hinandens tekster og vi giver god feedback.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Eleven har viden om fortolkningsorienterede læsestrategier Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed Eleven har viden om genre, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller Eleven kan gennemføre en målrette analyse af en tekst Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier Eleven kan foretage flertydige tolkninger Eleven har viden om metoder til fortolkning		
41 (ons) emnedag (Bag For Børnetelefonen)					
41 (fredag) emnedag (Skolernes Motionsdag)					

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
Uge 42 EFTERÅRSFERIE					
43-46	24	Værk: Kunsten at kysse i en Campingvogn Forkortelser, bøjningsmorfemer, endelser	Fortolkning Oplevelse og indlevelse Eleven kan læse med fordobling. Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne. Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning. Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på. Undersøgelse Eleven kan undersøge teksters rum og tid.	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger	Vi arbejder med jeg-fortæller, og med at skrive ud fra vores egne liv.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser. Fortolkning Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten. Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde. Eleven kan sammenfatte sin fortolkning. Eleven har viden om motiv og tema. Kommunikation Dialog		

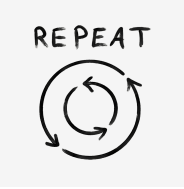
Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Eleven kan påtage sig roller i samtalesituationer. Eleven har viden om frie og formaliserede samtaleformer.		
47-51	20	Tekster i musikken Stedord, biord, forholdsord	Kommunikation Sproglig bevidsthed Eleven kan iagttage en kommunikationssituation. Eleven har viden om kommunikationsmodeller. Fremstilling Præsentation og evaluering Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb. Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning. Læsning Sprogforståelse Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten. Eleven har viden om ordforståelsesstrategier.	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger	Plads til julehygge

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
48 (fredag) emnedag (Juleklippedag)					
49 TEATERUGE					
51 (fre) emnedag (Juleafslutning)					
UGE 51-52 JULEFERIE					
1-6	32	Kortfilm: "Drengen, der ville gå baglæns" "Anden, Døden og Tulipanen" "Mit Liv som squash" "Helium" "Veddemålet" "Cyklernes nat" "Eat shit and die" Sprogrigtighed	Kommunikation Sprog og Kultur Eleven kan kommunikere i enkle situationer med nordmænd og svenskere. Eleven har viden om ligheder og forskelle mellem dansk, norsk og svensk sprog. Fortolkning Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten. Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde. Eleven kan sammenfatte sin f ortolkning. Eleven har viden om motiv og tema. Perspektivering Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker. Eleven har viden om intertekstualitet.	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger CFU	Vi ser en perlerække af kortfilm og ser på virkemidler mm.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Undersøgelse Eleven kan undersøge fortællerpositioner. Eleven har viden om fortællertyper.		
Den 20. januar kl 13 skal vi se filmen Momo og tidstyvene i Biffen i Odder					
Onsdag til fredag i uge 5 er emnedage: UGE SEX					
UGE 7 VINTERFERIE					
8-10	18	Faglige tekster: Radio og podcast Komma	Læsning: Forberedelse Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål. Eleven har viden om teksters formål og om læseformål. Eleven kan orientere sig i tekstens dele. Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik. Tekstforståelse Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold. Eleven har viden om grafiske modeller. Sammenhæng	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger	Vi arbejder med nyheder og fortællinger og laver vores egne.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
			Eleven kan vurdere teksters anvendelighed. Eleven har viden om kriterier for teksters anvendelighed. Fremstilling Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster. Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer. Kommunikation Dialog Eleven kan tage forskellige roller i en styret debat. Eleven har viden om debatroller. Sproglig bevidsthed Eleven kan iagttage en kommunikationssituation. Eleven har viden om kommunikationsmodeller.		
UGE 11 EMNEUGE - PROJEKTUGE - FREDAG RYNKEBYLØBET					
UGE 12 - PÅSKEFERIE					
13-16	24	Layout og tekstarbejde	Kommunikation Krop og drama	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk	Vi arbejder med egne historier.

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
		Ejefald og ordbøger	Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre. Eleven har viden om improvisation, manuskript, koreografi og scenografi.	Stav bøger	
17-21	26	Forfatterskab: H. C. Andersen "Nattergalen" "Klokken" "Skyggen" Komma II	Læsning: Tekstforståelse Sammenhæng Fremstilling: Respons Fortolkning: Oplevelse og indlevelse Undersøgelse Fortolkning Vurdering Perspektivering Kommunikation Krop og drama Sproglig bevidsthed	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger CFU Film	Vi tager ud af huset og ser om Andersen har nogen relevans i dag.
UGE 18 KRISTI HIMMELFARTSFERIE (tor, fre)					
UGE 20 MANDAG PINSE					
22-23	12	Billedfortællinger	Læsning:		

Uge/r	lektioner	Forløb	Kompetenceområde og trinmål	Materialer	Noter
		Bindestreg, opsamling	Forberedelse Sprogforståelse Tekstforståelse Fremstilling: Planlægning Respons Fortolkning: Oplevelse og indlevelse Undersøgelse Fortolkning Vurdering	Gyldendal Grammatip Opgavehæfter.dk Stav bøger	
24-25	4	Opsamling, repetition og afslutning 			
25		**Fredag sidste skoledag - EMNEDAG**			
FREDAG I UGE 25 - EMNEDAG SIDSTE SKOLEDAG					